



CIUDAD DE SEMANA SANTA 2025

ÚBEDA

Declarada de Interés Turístico Nacional

COLABORA:



Ayuntamiento de ÚBEDA

Programa Oficial de
Actos, Cultos y Procesiones



Unión Local de Cofradías
de Semana Santa de Úbeda

Saludas	4
Horario de Cultos	9
DOMINGO DE RAMOS	
Borriquillo	22
LUNES SANTO	
Virgen de Gracia	28
Costaleros	32
MARTES SANTO	
Lágrimas	36
Noche Oscura	40
MIÉRCOLES SANTO	
Prendimiento	46
Santa Cena	48
JUEVES SANTO	
Oración en el Huerto	54
Columna	62
Humildad	66
Buena Muerte	70
Sentencia	74
VIERNES SANTO	
Jesús Nazareno	78
Caída	82
Angustias	86
Expiración	90
Soledad	94
Santo Entierro	98
Magna Procesión General	102
DOMINGO DE RESURRECCIÓN	
Resucitado	106
Sacramento	109



Unión Local de Cofradías
de Semana Santa de Úbeda

EDITA

Unión Local de Cofradías de
Semana Santa de Úbeda

COORDINA

Vocalía de Publicaciones

FOTOGRAFÍAS

Manuel García Villacañas

FOTOGRAFÍA PORTADA

Francisco Javier Caravaca Punzano

SÍGUENOS

www.uniondecofradias.es
Unión de Cofradías Úbeda
@CiudaddeSSanta

DISEÑO E IMPRESIÓN

Blanca Impresores S.L.
blancaimpresores.com

Versión web del libro de horarios
<https://semanasantaubeda.es/>

HORARIOS DE CULTOS DE SEMANA SANTA

PARROQUIA	Domingo Ramos	Jueves Santo	Viernes Santo	Sábado Santo	Domingo de Resurrección
Santa Clara	09:30	17:30	17:30	20:00	09:30
Descalzas	09:00	18:30	17:00	***	11:00
San Millán	10:00				10:00
Salvador	11:00				12:00
San Isidoro	11:00 12:30	19:00	12:00	23:00	11:00/12:30
San Nicolás		17:00	17:00	21:00	
Trinidad	12:00				20:30
Santo Tomás	12:30	19:00**	12:30**	23:00**	12:30
Santa Teresa	12:00	19:00	17:00	23:00	12:00
Salesianos	12:30	18:30	17:00	21:30	12:30
San Pablo	12:30*	19:00	17:30	23:00	12:30
El Pilar	19:30				19:30
San Miguel	20:30		8:30 laudes 10:30 vía crucis		20:30
Santuario Virgen Guadalupe	11:30				
San Juan Bautista	20:00	20:00	18:00	21:00	11:00 / 20:00

(Celebración comunitaria de la Penitencia Lunes Santo a las 20:00 horas en la Iglesia de la Trinidad.)

* Comienzo en Santa María - ** Oración Comunitaria a las 9:30 - *** Por determinar

A close-up photograph of several golden palm fronds, likely from a coconut palm, standing vertically. The fronds are sharp and detailed in the foreground, while the background is heavily blurred, showing indistinct shapes and colors of people, suggesting a crowded outdoor event or festival.

Domingo^{de} Ramos




pasión por el fuego

Fábrica nacional de chimeneas, estufas y calderas de biomasa



Info@fogosureco.com
www.fogosureco.com
☎ 953 790 793

Visiten nuestra tienda
de **Sablote**,
junto a gasolinera Repsol.



Real Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y María Santísima del Amor

Año de fundación: 1925

Imágenes titulares y tronos: La imagen del Señor a lomos del borriquillo (1951) y su Trono (1956) son obras de *Francisco Palma Burgos*.

La Virgen del Amor (1986) es de *José María Palma Burgos e intervenida por Antonio Parras Ruiz* (2023) y su paso de palio (1989) es de *José María Palma Burgos y Ramón Cuadra*.

Traje de Estatutos Oficial: Túnica de paño verde con bocamanga de raso blanco. Capa de raso dorado. Capirucho de raso blanco con remates de suta dorado, borla dorada en la parte trasera y escudo de la cofradía en la parte delantera. Cíngulo dorado con borlas doradas. Guantes blancos. Sandalias de cuero verde o zapato negro.

Marchas: “Hosanna al Hijo de Dios” (1929) de D. Victoriano García Alfonso. “Nuestra Señora del Amor” (1987) de D. Emilio Sánchez Plaza. “Hermano Cofrade” (1999) de D. Manuel Antonio Herrera Moya. “Amor de María” (2008) de D. Tomás Delgado Pulpillo. “María” (2018) de D. Cristóbal López Gándara. “En nombre del Amor” (2025) de D. Cristóbal López Gándara. *Al Rey de la Trinidad* (2005) *Amor Omnia Vincit* (2025) ambas de D. Cristóbal López Gándara.

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA:

Salida de la iglesia de la Trinidad a las 18:00 horas y entrada en el mismo templo a las 21:45 horas.

Recorrido: Corredera, Pza. Sta. Teresa, Montiel, Pza. 1º Mayo por El Maño, Juan Ruíz González, Pza. Vázquez de Molina, Pasaje de Jesús, Pza. Ayuntamiento, Juan Montilla, Real, Pza. Doctor Quesada, Pza. Andalucía, Mesones, Obispo Cobos, Sagasta, Sacramento, Ancha, Rastro, Pza. Andalucía y Llegada a La Trinidad.

Efemérides:

I Centenario 2025

Redes Sociales:

 www.facebook.com/borriquillo
 www.borriquillo.org
 [cofradia_borriquillo_ubeda](https://www.instagram.com/cofradia_borriquillo_ubeda)

RRSS de la Banda del Amor:

 Banda del Amor
 bandadelamor
 @BandaAmorUbeda
 labandelamor







Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestra Señora de Gracia

Fecha de fundación: 17 de agosto de 1983

Imagen Titular: Virgen de candelero bajo la advocación de Nuestra Señora de Gracia, obra del imaginero ubetense Ramón Cuadra Moreno (1984).

Imágenes secundarias: Ángeles Lampadarios, obra del imaginero cordobés Alfonso Castellano Tamarit (2019). Éxtasis de Santa Teresa de Jesús y cartelas del paso de palio que representan a los doce apóstoles, obra igualmente del imaginero antes mencionado (2020).

Traje de Estatutos Oficial: Túnica de tela de paño azul pavo, con bocamangas de raso blanco con remates de sutil dorado en la parte superior. Capirucho de raso blanco acabado en pico, con remates también de sutil dorado. Cíngulo de raso blanco en el que va bordado en la parte central el escudo de la Hermandad y del que cuelga una estola también de raso blanco, rematada con flecos del mismo color. Guantes blancos y zapatillas sin cordones de color blanco con suela de esparto. Medalla de la Hermandad.

Marchas: *Nuestra Señora de Gracia* (1987) y *Lunes Santo en Úbeda* (2008), de Manuel Antonio Herrera Moya. *Pasa la Virgen de Gracia* (2010), de José Manuel Cano Gómez. *Ave María* (2012), *Gracia* (2017) y *Llena eres de Gracia* (2024), de Cristóbal López Gándara.

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA:

Salida de la basílica de Santa María a las 21:15 horas y entrada en el mismo templo sobre las 2:00 horas.

Recorrido: Basílica de Santa María de los Reales Alcázares, Plaza Vázquez de Molina, Juan Ruiz González, María de Molina, Real, Juan Pasquau, Plaza de San Pedro, Antonio Medina, Plaza del Marqués, Cava, Pastores, Altozano, Plaza de San Francisco, Cava, Condestable Dávalos, Plaza de San Lorenzo, Puerta de Granada, Cotrina, Prior Montegudo (Arroyo de Santa María), Juan Montilla, Plaza Vázquez de Molina a la Basílica de Santa María, donde realiza Estación de Penitencia.

Redes Sociales:

 cofraviavirgendegracia.blogspot.com

 [hermandadvirgendegracia/channel/UCsMyxz4rCKH8-5LXsxMN92w](https://www.youtube.com/channel/UCsMyxz4rCKH8-5LXsxMN92w)

 [gracia.virgendegracia](https://www.instagram.com/gracia.virgendegracia)

RRSS de la Soc. Filarmónica "Ntra. Sra. de Gracia":
 [sociedadfilarmonica.nuestrasenoradegracia](https://www.facebook.com/sociedadfilarmonica.nuestrasenoradegracia)
 [sociedadfilarmonicagracia](https://twitter.com/sociedadfilarmonicagracia)



Hermandad de Costaleros del Santísimo Cristo de la Pasión

Año de fundación: 1984.

Imagen titula y trono: Cristo de la Pasión (2015) de las hermanas M^a Esther y Laura Moreno Obra. Trono (2011) de Alfonso Ruiz Esteban.

Traje de Estatutos oficial: Túnica negra, con amplia esclavina o capirucho de terciopelo morado. Faja blanca con el escudo de la hermandad.

Marchas: *Costaleros* (1992) y *Stmo. Cristo de la Pasión* (2015), ambas de Gabriel Barbero de la Blanca.

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA: Salida del monasterio de Santa Clara a las 21:30 horas y entrada en la iglesia de San Pablo sobre la 1:30 horas.

Recorrido: Calle Santa Clara, Narváez, Plaza de San Pedro, Antonio Medina, Plaza del Marqués de la Rambla, Rastro, Plaza de Andalucía, Plaza del Doctor Quesada, Real, Juan Montilla, Plaza Vázquez de Molina, entrada en Santa María por la puerta de la Adoración, estación de penitencia en el interior de la basílica, salida de Santa María por la puerta de la Consolada, Plaza Vázquez de Molina, Juan Ruiz González, la Plaza 1^o de Mayo rodeandola y entrada en San Pablo.

Redes Sociales:



hermandadcostalerosubeda.blogspot.com

Hermandad de Costaleros del Stmo. Cristo de la Pasión



Cofradía y Hermandad de Nazarenos de Nuestra Madre y Señora de las Lágrimas y San Nicolás de Bari

Año de Fundación: 2000.

Imágenes titulares: La imagen titular (2012) y las imágenes secundarias (2018) son de Alfonso Castellano Tamarit.

Traje Estatutos: Túnica de cola y antifaz de sarga azul marino. Fajín de arpillera. Bocamangas y botonadura burdeos.

Marchas: *Tus Lágrimas (2012) de Dolores Jiménez Soguero.*
María en sus Lágrimas (2019) de Cristóbal López Gándara.

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA: Salida desde la Iglesia de la Trinidad a las 21:00 horas y se encierra en el mismo templo sobre las 00:30 horas.

Recorrido: Corredera De San Fernando, Plaza de Andalucía, Plaza Doctor Quesada, Real, Juan Montilla, Plaza del Ayuntamiento (por delante de la puerta del ayuntamiento), Pasaje de Jesús, Plaza Vázquez de Molina, Juan Ruiz González, Plaza 1º de Mayo (por delante de San Pablo), Montiel, Corredera De San Fernando, Plaza Gallego Díaz, Campanario, Bari, San Nicolás (Estación de Penitencia), Plaza de los Carreteros, Condesa, Nadal, Arjona, Corredera De San Fernando.

Redes Sociales:



Cofradía Lágrimas Úbeda



lagrimasubeda



Cofradía Penitencial del Cristo de la Noche Oscura

Año de fundación: 1966

Imagen titular: Cristo de la Noche Oscura, obra de Francisco Palma Burgos

Traje de Estatutos Oficial: Túnica y capucha de paño marrón. Cíngulo y escapulario blanco con cruz potenziada en negro.

Marchas: *Noche Oscura* (1997) de Gabriel Barbero de la Blanca, *Vía Dolorosa* (2010) de Francisco José Moro Herrador.

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA: SALIDA:

Salida de la iglesia de San Juan Bautista a las 22:30 horas y entrada en la Iglesia de Santa Teresa a las 1:30 horas.

Recorrido: Salida de la Iglesia de San Juan Bautista, Avd. Cristo Rey, Obispo Cobos, Callejón de Santiago, Vandelvira, Avd. Ramón y Cajal, Virgen de Guadalupe, Baeza, Bolero, Veracruz, Plaza Molino de Lázaro y ENTRADA en la Iglesia de Santa Teresa.

Redes Sociales:

 <https://nocheoscura.blogspot.com>

 Cofradía Penitencial del Cristo de la Noche Oscura

 nocheoscura_ubeda



Cofradía Sacramental y Hermandad Salesiana de Nuestro Señor Jesucristo en Su Prendimiento, María Santísima del Auxilio, San Juan Evangelista y San Juan Bosco

Año de fundación: 2001

Imágenes titulares: Nuestro Señor Jesucristo en su Prendimiento (Bernardo Foronda, 2004) y María Santísima del Auxilio (Luis Álvarez Duarte, 2008). Judas y esclavo (Jaime Babío, 2005, 2007). San Pedro, Santiago, San Juan, Malco, Soldado del Sanedrín y perro de Canaán (Jesús Cepeda, 2019-2024).

Traje de Estatutos Oficial: Túnica y capa de sarga verde, bocamangas y capirucho en terciopelo crema con escapulario en sarga verde. Guantes y calcetines negros, sandalias negras, y cinturón de esparto del que cuelga el rosario de la Hermandad.

Marchas: *Prendimiento (2005)* : José Manuel Cano Gómez
María Santísima del Auxilio (2008) José Manuel Cano Gómez

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA:

Salida del santuario de María Auxiliadora a las 20:30 horas y entrada en el mismo templo a las 01:30 horas.

Recorrido: Salida de la Iglesia de María Auxiliadora, Evaristo Sánchez, Don Bosco, Santo Domingo Savio, Miguel Hernández, Ramón y Cajal, Vandelvira, Callejón de Santiago, Obispo Cobos, Alaminos, Cronista Cazabán, ESTACIÓN DE PENITENCIA EN SAN ISIDORO, Mesones, Plaza Andalucía, Trinidad, Manuel Barraca, Peñarroya, Explanada, Andalucía, Zurbarán, Evaristo Sánchez, entrada en la Iglesia de María Auxiliadora.

Redes Sociales:



www.prendimiento-ubeda.org

[prendimientoubeda](https://t.me/prendimientoubeda)

<https://www.facebook.com/Prendimiento-%C3%A9Abeda-100082275861958/>

[Prendimiento_Ub](https://www.instagram.com/Prendimiento_Ub)



Cofradía Eucarística de la Santa Cena y María Santísima de la Concepción

Año de Fundación: 4 de abril de 1954.

Imágenes titulares y tronos: El grupo escultórico de Cristo en la Última Cena es de Amadeo Ruíz Olmos (1954-1958) sobre trono de Ramón Cuadra Moreno. El Grupo escultórico de María Santísima de la Concepción es de Antonio Espadas Carrasco (2017-2023).

Traje de estatutos oficial: Túnica de paño color hueso, ceñida con cingulo dorado. Bocamangas burdeos, manguitos y remates con galón dorado. Capirucho de raso blanco con escudo bordado de la hermandad. Sandalias tipo cáliga de piel burdeos rematadas con vivos dorados.

Marchas: *Amor (1987) de Emilio Sánchez Plaza. Última Cena (2004) de Manuel Herrera Moya. En memoria (2011) mía de David Barbero Consuegra.*

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA

Salida de la iglesia de San Nicolás a las 21:00 horas y entrada en el mismo templo a las 00:30 horas.

Recorrido: San Nicolás, Gallego Díaz, Corredera, Pza. Andalucía, Pza. Dr. Quesada, Real, Juan Montilla, Pza. Vázquez de Molina (por delante de Santa María), Juan Ruíz González, Pza. 1º de Mayo (por San Pablo), Montiel, Pza. Sta. Teresa, Gallego Díaz y regreso a San Nicolás.

Redes Sociales:

-  www.santacena.es
-  [cofradiaeucaristica.santacena](https://www.facebook.com/cofradiaeucaristica.santacena)
-  [santacenaubeda](https://www.instagram.com/santacenaubeda)
-  [SantaCena_Ubeda](https://www.youtube.com/SantaCena_Ubeda)



Cofradía de Nuestro Señor de la Oración en el Huerto y Nuestra Señora de la Esperanza

Año de Fundación: 1943.

Imágenes titulares y tronos: Paso del Cristo: Jesús orando en el Huerto de Getsemaní. Grupo escultórico de cinco figuras; Jesús Orante, el Ángel y los tres apóstoles predilectos Pedro, Juan y Santiago. Paso de palio: Virgen de la Esperanza. Escultor de ambos pasos; D. Federico Coullaut Valera Mendigutia. Las alas del Ángel talladas por D. Alfredo Lerga.

Traje de estatutos oficial: túnica de paño blanco, con bocamangas, botonadura, cíngulo y capirucho en raso verde, llevando a la altura del pecho el escudo de la Cofradía. Capa de sarga blanca con becas delanteras de raso verde con el escudo de la Cofradía en el hombro izquierdo.

Marchas: *La Oración del Huerto de D. Miguel Moreno Pérez (1946). Esperanza de D. Manuela A. Herrera Moya, (1967). Getsemaní de Dña. Mariana Toral Sánchez, (2003). Cáliz de Esperanza de D. Luis Flores López, (2011). Spes Nostra de D. Cristóbal López Gándara (2015).*

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA:

Salida de la basílica de Santa María a las 11:30 horas y entrada en el mismo templo a las 15:30 horas.

Recorrido: Salida Basílica Menor Santa María, Plaza Vázquez de Molina, Juan Ruíz González, Plaza 1º de Mayo (por fachada principal de San Pablo), Montiel, Corredera de San Fernando, Plaza de Andalucía, Mesones, Obispo Cobos, Sagasta, Sacramento, Rastro, Plaza de Andalucía, Plaza Dr. Quesada, Real, Juan Montilla, entrada en la Basílica Menor de Santa María.

Redes Sociales:

 oracionyesperanzaubeda

 Cofradia Oración Ubeda

HORARIOS DE PASO

Domingo de Ramos

Borriquillo

18:00 Iglesia de la Trinidad
18:45 Plaza Santa Teresa
19:00 Plaza 1º de Mayo
19:30 Plaza Vázquez de Molina
20:10 Plaza Andalucía
21:00 Sagasta
21:15 Rastro
21:30 Iglesia de la Trinidad

Lunes Santo

Gracia

21:30 Plaza Vázquez de Molina
22:30 Real
23:00 Juan Pasquau
00:00 Cava
00:30 Plaza San Francisco
01:00 Cuesta San Lorenzo
01:30 Prior Monteagudo
02:00 Plaza Vázquez de Molina

Costaleros

21:30 Santa Clara
21:45 Calle Narváez
22:00 Plaza de San Pedro
22:25 Plaza del Marqués de
la Rambla
23:15 Plaza de Andalucía
00:15 Basílica de Santa María
01:00 Plaza 1º de Mayo
01:30 San Pablo

Martes Santo

Lágrimas

21:00 Trinidad
21:30 Paz. Doctor Quesada
22:10 Plaza del Ayuntamiento
22:50 Montiel
23:30 San Nicolás EP
23:50 Nadal
00:15 Corredera
00:30 Trinidad

Noche Oscura

22:30 Iglesia de San Juan Bautista
22:55 Avd. Cristo Rey
23:20 Obispo Cobos
23:45 Avd. Ramón y Cajal
00:10 Virgen de Guadalupe
00:35 Bolero
01:00 Plaza Molino de Lázaro
01:30 Iglesia de Santa Teresa

Prendimiento

20:30 h Salida
21:00 h Santo Domingo Savio
22:00 h Parque Vandelvira
22:30 h Obispo Cobos
23:00 Estación de Penitencia
en San Isidoro
23:30 Plaza de Andalucía
00:30 Explanada
01:30 Entrada

Santa Cena

21:00 San Nicolás
21:45 Corredera S: Fernando
22:15 Plaza Andalucía
22:45 Real
23:15 Plaza Vázquez de Molina
23:45 Plaza 1º de Mayo
00:15 Gallego Díaz
00:45 San Nicolás

Oración en el Huerto

11:30 Santa María
12:00 Plaza 1º de Mayo
12:30 Montiel
13:00 Plaza de Andalucía
14:00 Ancha
14:15 Plaza de Andalucía
15:00 Real
15:30 Santa María

Columna

18:00 Mesones
18:30 Sagastas
19:00 Ancha
19:30 Plaza del Marqués
20:00 Calle Juan Paquau
20:30 Plaza Doctor Quesada
21:00 Calle Mesones
21:30 San Isidoro

Humildad

18:00 Plaza 1º de Mayo
18:30 Plaza Santa Teresa
19:15 Plaza Andalucía
19:30 Obispo Cobos
20:00 Sagasta
21:15 Real
21:30 Plaza 1º de Mayo
21:55 Iglesia de San Pablo

HORARIOS DE PASO

Jueves Santo

Buena Muerte

22:00 Iglesia San Miguel
22:30 Conservatorio
22:50 Esq. Palacio C. de Guadiana
23:30 Plaza del Marqués
23:55 Plaza de Andalucía
00:15 Corredera de San Fernando
00:30 Plaza Santa Teresa
00:45 Iglesia San Miguel

Sentencia

22:15 Plaza Molino de Lázaro
23:45 Torrenueva (Rotonda)
0:30 Trinidad (JACE)
1:40 Santa Clara (E.P.)
2:40 Real/Compañía
3:00 Trinidad (JACE)
3:25 Torrenueva (Rotonda)
4:00 Plaza Molino de Lázaro

Viernes Santo

Jesús Nazareno

7:00 Salida de Santa María
7:30 Plaza Vázquez de Molina
7:45 Plaza Primero de Mayo
8:10 Corredera de San Fernando
8:40 Plaza de Andalucía
9:10 Calle Sagasta (Hospital de Santiago)
10:00 Calle Rastro
10:30 Plaza Vázquez de Molina

Caída

10:00 Pza: Vázquez de Molina
10:30 Plaza 1º de Mayo
11:30 Corredera S: Fernando
12:00 Mesones
12:30 Obispo Cobos
13:30 Rastro
14:00 Real
14:30 Pza: Vázquez de Molina

Angustias

10:05 San Isidoro
10:20 Obispo Cobos
10:35 Sagasta
11:10 Sacramento
11:55 Plaza San Pedro
12:15 Real
12:35 María de Molina
12:50 Plaza Vázquez de Molina

Expiración

12:30 Plaza de Andalucía
13:00 Obispo Cobos
13:30 Sagasta
14:00 Ancha
14:30 Rastro
15:00 Plaza de Andalucía
15:30 Mª Molina (esq. Juan R. Glez.)
16:00 Pza Vázquez de Molina

Soledad

19:30 Llana de San Millán
 20:00 Fuente Seca
 21:00 Plaza 1º de Mayo
 21:30 Pza. Vázquez de Molina
 22:30 Real
 00:00 Obispo Cobos
 01:30 Corredera (Despedida)
 02:00 Llana de San Millán

Santo Entierro

22:00 Pza. Vázquez de Molina
 22:30 Juan Montilla
 23:00 Real
 23:30 Ancha
 00:30 Obispo Cobos
 01:00 Corredera (Despedida)
 01:30 Plaza 1º de Mayo
 02:00 Santa María

Resucitado

11.00 Plaza Gallego Díaz
 11.30 Montiel
 12.00 Plaza 1º de Mayo
 12.30 Pza. Vázquez de Molina
 13.30 Pza Marqués Rambla
 14.00 Corredera S. Fernando
 14.30 Campanario
 15.00 San Nicolás

Santísimo

13:00 El Salvador
 13:30 Entrada al Salvador



Cofradía Sacramental de Nuestro Señor en la Columna y María Santísima de la Caridad

Año de fundación: 1925

Imágenes titulares: Cristo (1942), sayones (1950) y Virgen de la Caridad (1960) de D. Francisco Palma Burgos.

Traje de Estatutos Oficial: Túnica de paño negro con botonadura color cardenal, bocamangas de raso color cardenal y filo de encaje blanco; Capirote de raso color negro; capa de raso color cardenal con becas de raso color negro; cordones trenzados en negro y cardenal; guantes, calcetines y zapatos negros o sandalias de color cardenal.

Marchas: *Desconsuelo (1950) Jose C. Franco Ribate Caridad (1968) Manuel Antonio Herrera Moya Ntro. Señor en la Columna (1996) Luis Miguel Cobo Divino silencio (2004) Francisco José Moro Herrador Misericordia, Señor (2017) Cristóbal López Gándara Romance del Claro Bajo (2024) Cristóbal López Gándara Ave María de la Caridad (2024) Cristóbal López Gándara*

HORARIOS DE SALIDA Y ENTRADA:

Salida de la iglesia de San Isidoro a las 17:30 horas y entrada en el mismo templo a las 21:00 horas.

Recorrido: Calle Cronista Muro, Cronista Cazabán, Mesones, Obispo Cobos, Sagasta, Sacramento, Ancha, Plaza del Marques, Calle Antonio Medina, Plaza de San Pedro, Calle Juan Pasquau, Real, Plaza Doctor Quesada, Plaza de Andalucía, Calle Mesones, Cronista Cazabán, Cronista Muro.

Efemérides:

I centenario 2025

RRSS Y/O WEB DE LA COFRADÍA:

-  <https://www.lacolumna.com>
-  [lacolumna.ubeda](https://www.instagram.com/lacolumna.ubeda)
-  [ColumnaUbeda](https://www.facebook.com/ColumnaUbeda)
-  [columna_ubeda](https://twitter.com/columna_ubeda)



Real Cofradía del Santísimo Cristo de la Humildad y Nuestra Señora de la Fe

Año de Fundación: 1913

Imágenes titulares y tronos: Cristo y Virgen, ambas de Amadeo Ruiz Olmos. Trono del Cristo de Francisco Palma Burgos. Trono de la Virgen de Paula Orfebres (Lucena)

Traje de Estatutos oficial: Túnica de paño granate. Capa de raso rojo-granate. Capirucho de raso amarillo.

Marchas: *El presidente ha muerto (1924)* de D. Victoriano García. *Ecce Homo (2004)* y *Fe (1971)* de D. Manuel A. Herrera Moya. *Madre de la Fe (2011)* de D. José Manuel Cano Gómez. *Salve, ¡Rey de los Judíos! (2023)* de D. Cristóbal López Gándara.

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA:

Salida de la iglesia de San Pablo a las 18:00 horas y entrada en el mismo templo a las 21:55 horas.

Recorrido: Salida de S. Pablo por la puerta de Los Carpinteros, Plaza Primero de Mayo por la parte superior pasando por las escalinatas del templo, Montiel, Plaza de Sta. Teresa, Corredera, Plaza de Andalucía, Mesones, Obispo Cobos, Sagasta, Sacramento, Ancha, Plaza del Marqués, Antonio Medina, Plaza de S. Pedro, Juan Pascuau, Real, María de Molina, Plaza Primero de Mayo dando la vuelta por abajo y llegando a la fachada principal de S. Pablo para entrar por la puerta de Los Carpinteros.

Redes Sociales:

 cofradiahumildad.ubeda@gmail.com

 Cofradía Humildad Úbeda

 @Humildad_Fe

 humildadyfe



Cofradía del Cristo de la Buena Muerte

Cofradía Carmelitana de Silencio

Año de Fundación: 1980.

Imagen Titular: Cristo de Enrique Pariente Sanchís. El Cristo es portado por cuatro hermanos sobre sus hombros y manos.

Traje de Estatutos: Túnica de paño negro, cordón blanco y capirucho de raso negro.

Marcha: *Cristo de la Buena Muerte (1988)*, de D. Manuel Antonio Herrera Moya.

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA:

Salida de la iglesia de San Miguel (Padres Carmelitas Descalzos) a las 22:00 horas y entrada en el mismo templo sobre las 0:45 horas.

Recorrido: Iglesia de San Miguel (Padres Carmelitas Descalzos), San Juan de la Cruz, Plaza 1º de Mayo (parte baja), María de Molina, Real, Juan Pasquau, Plaza de San Pedro, Antonio Medina, Plaza del Marqués, Rastro, Corredera de San Fernando, Plaza de Santa Teresa, parada en el convento de la Purísima Concepción (Madres Carmelitas Descalzas), Montiel, San Juan de la Cruz y entrada en la iglesia de San Miguel.

Redes Sociales:

-  cristobuenamuerteubeda.es
-  cristodelabuenamuerteubeda.es
-  buenamuerteubeda
-  buenamuerteubeda@gmail.com



Hermandad Franciscana y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Señor en su Sentencia y María Santísima de las Penas

AÑO DE FUNDACIÓN: 1990

Imágenes titulares y tronos: La talla titular del Señor en su Sentencia e imágenes secundarias son obra de D. Jose A. Navarro Arteaga. La talla titular de María Santísima de las Penas es de D. Francisco Romero Zafra. Paso de Misterio pertenece a D. Manuel Guzmán Bejarano. Paso del palio es de D. Juan Borrero y Orfebrería Orovio.

Traje de Estatutos Oficial: Túnica de paño negro, con bocamangas, botonadura y capirucho de terciopelo burdeos, capa de viyela negra y cingulo burdeos y negro trenzado. Sandalias negras.

Marchas: Noche Oscura del Alma: Juan Manuel Fernández Carranza, (2002),...En su sentencia: Iván Poza Mesa,(2022).¿Qué es la Verdad?: José Ignacio Fortis Perez, (2023). La Verdad del Ser: Eduardo José García Expósito,(2024). Puerta del Cielo: Francisco José Moro Herrador,(2010). Madre de las Penas: Gervasio Gámez Narváez,(2007). Solo Dios Basta: Manuel Marvizón Carvallo, (2024).Sentencia de Muerte: Ramón Grau Perales,(2024).

Música de Capilla: Juan Manuel Fernández Carranza, año 2002. Motete para música de cámara: Baltasar Fernández hidalgo, año 2018. "Et Sentenciatus Fuit"... A Jesús en su Divina Sentencia.

HORARIO DE SALIDA Y DE ENTRADA:

Salida de la iglesia de Santa Teresa a las 22:15 horas y entrada en el mismo templo a las 04:15 horas.

Recorrido: Salida de Santa Teresa, Pz Molino Lázar, Madre de Dios, Doce Leones, Bolero, Torrenueva, Pz Andalucía, Rastro, Pz Marques de la Rambla, Juan Jurado, Postigo, Antonio Medina, Narváez, Santa Clara, Pz Santa Clara, Santa Clara, Narváez, Pz San Pedro, Juan Pascuau, Real, Pz Doctor Quesada, Pz. Andalucía, Trinidad, Torrenueva, Bolero, Vera-Cruz, Pz Molino Lázar, entrada en Santa Teresa.

RRSS Y/O WEB DE LA COFRADÍA:

-  <https://www.sentenciaubeda.com/>
-  Hermandad de la Sentencia, de Úbeda
-  sentencia_ubeda
-  Sentencia de Úbeda

Banda de Cornetas y Tambores María Santísima de las Penas

-  @penasdeubeda
-  PenasdeÚbeda



Muy Antigua e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, “Llamado de las Aguas”, Santísima Virgen de los Dolores, San Juan y la Verónica

Año de fundación: 1577

Imágenes titulares: Nuestro Padre Jesús Nazareno de Jacinto Higuera Fuentes (1941), Santísima Virgen de los Dolores de Francisco Palma Burgos (1959), San Juan y la Verónica de Bartolomé Alvarado Carrasco (2006)

Traje de Estatutos Oficial: Túnica de paño morado, capirucho, bocamangas y peto de raso morado con escudo. Cíngulo amarillo. Sandalia morada o zapato negro y guantes negros.

Marchas: *Miserere (1873), Victoriano García Hernández de Lesundi Dolorosa (2001), Gervasio Gámez Narváez Santo Rostro (2006), Manuel Antonio Herrera Moya Virgen de los Dolores (1990), Jerónimo Maesso Martínez Tus Dolores Madre (2010), Cristóbal López Gándara El Nazareno (1897), Victoriano García Alfonso San Juan Evangelista, el discípulo amado (2008), Gabriel Barbero de la Blanca Jesvs (2024), Cristóbal López Gándara*

HORARIO DE SALIDA Y ENTRADA:

Salida de la basílica de Santa María a las 7:00 horas y entrada en el mismo templo a las 10:45 horas.

Recorrido: Plaza Vázquez de Molina, Juan Ruíz González, Plaza Primero de Mayo (por el Maño), Montiel, Plaza de Santa Teresa, Corredera de San Fernando, Plaza de Andalucía, Mesones, Obispo Cobos, Sagasta, Sacramento, Ancha, Rastro, Plaza Doctor Quesada, Real, Juan Montilla, Plaza del Ayuntamiento, Pasaje de Jesús Nazareno, Plaza Vázquez de Molina.

Redes Sociales:

 <http://jesusnazarenoubeda.es>
 <https://www.facebook.com/cofradiadejesus.ubeda/>
 Nazarenoubeda



Muy Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Caída y María Santísima de la Amargura

Año de Fundación: 1904.

Imágenes titulares: Ntro. Padre Jesús de la Caída, obra de D. Mariano Benlliure Gil (1942). María Stma. de la Amargura, Obra de D. Juan Luis Vasallo Parodi. Llega a Úbeda en 1953.

Traje de estatutos oficial: Túnica de paño blanco, capa, bocamangas, cíngulo y capirucho en raso morado y becas de la capa en raso blanco.

Marchas: *Tristeza (1904) de D. Victoriano García Alfonso y Antonio Mosquera. Amargura (1988) de D. Gabriel Barbero de la Blanca. Centenario (2004) de D. Gabriel Barbero de la Blanca y D. David Barbero Consuegra. Jesús Caído (2008) de D. Cristóbal López Gándara. Lágrimas de Amargura (2014) de D. Cristóbal López Gándara. VI Estación (2014) de D. Cristóbal López Gándara.*

HORARIO DE SALIDA Y DE ENTRADA:

Salida de la basílica de Santa María a las 10:00 horas y entrada en el mismo templo a las 14:30 horas.

Recorrido: Basílica de Santa María de los Reales Alcázares, Plaza Vázquez de Molina, Juan Ruíz González, Plaza 1º de Mayo (por la fachada principal de San Pablo), Montiel, Corredera, Plaza de Andalucía, Mesones, Obispo Cobos, Sagasta, Sacramento, Ancha, Rastro, Plaza de Andalucía, Plaza del Doctor Quesada, Real, Juan Montilla, Plaza del Ayuntamiento, Pasaje de Jesús Nazareno, Plaza Vázquez de Molina y Basílica de Santa María de los Reales Alcázares.

Redes Sociales:

 cristodelacaída.es

 caída.ubeda



Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias y Descendimiento de Cristo

Año de fundación: 1905.

Imágenes titulares y tronos: Nuestra Señora de las Angustias, obra de Nicolás Prados López (1942) sobre trono de Orfebrería Lucentina. Descendimiento de Cristo, obra de Marcelo Góngora Ramos (2005) sobre trono de Francisco Palma Burgos.

Traje de estatutos oficial: Túnica de paño blanco, con cinturón negro y bocamangas de encaje negro. Capirucho y capa en raso blanco con cruz en raso negro a la espalda. Guantes blancos, calcetines negros y sandalias blancas.

Marchas:

Angustias (1905) de D. Victoriano García Alonso.

Cristo de las Angustias (1999) de Dña. Mariana Toral Sánchez

Descendimiento (2005) de Dña. Mariana Toral Sánchez.

HORARIO DE SALIDA Y DE ENTRADA:

Salida de la iglesia de San Isidoro a las 10:05 horas y entrada en la basílica de Santa María a las 13:00 horas.

Recorrido: Salida desde la Iglesia de San Isidoro, Cronista Cazabán, Cronista Muro, Obispo Cobos, Sagasta, Sacramento, Ancha, Antonio Medina, Plaza de San Pedro, Real, María de Molina, Juan Ruiz González, Plaza Vázquez de Molina y llegada a la Basílica de Santa María.

Redes Sociales:

 www.angustias.org

 Ntra. Sra. de las Angustias y Descendimiento de Cristo

 @angustiasubeda



Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores

Año de fundación: 1604

Imágenes titulares y tronos: Imagen del Cristo es de Juan Luis Vasallo y el trono de Francisco Palma Burgos.
Imagen de la Virgen es de Manuel Guzmán y el trono de Manuel Mazuelos.
Imagen de San Juan Evangelista de Laura y Esther Moreno Obra.

Traje de estatutos oficial: Túnica de paño blanco, botonadura negra, bocamangas de raso negro y reborde de encaje blanco. Capirote de raso negro. Capa de raso blanco con vueltas en negro. Cíngulo doble de algodón torcido en color negro, terminado en borlas por sus dos extremos. Sandalias de dos tiras cruzadas blancas, calcetines y guantes negros.

Marchas: *La Expiración y Sepulcro* (1897) de Victoriano García.
INRI (2004) y *Muerte y Dolor* (1966) de Manuel A. Herrera Moya.
A la Virgen Trinitaria (2011) de Gervasio Gámez

HORARIO DE SALIDA Y DE ENTRADA:

Salida de la iglesia de la Trinidad a las 12:30 horas y entrada en la basílica de Santa María a las 16:15 horas.

Recorrido: Iglesia de la Santísima Trinidad, Plaza de Andalucía, Mesones, Obispo Cobos, Sagasta, Sacramento, Ancha, Rastro, Plaza de Andalucía, Plaza Doctor Quesada, Real, Juan Montilla, Pza. Ayuntamiento, Pasaje de Jesús, Pza. Vázquez de Molina hasta llegar a la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares.

Redes Sociales:

-  laexpiracion.com
-  Cofradía del Stmo. Cristo de la Expiración y María Stma. de los DoloresINS
-  expiracionydoloresubeda



Cofradía Nuestra Señora de la Soledad y María Magdalena

Año de Fundación: 1554.

Imágenes de la Cofradía: Soledad y María Magdalena obra de Amadeo Ruiz Olmos

Traje de estatutos oficial: Túnica de paño negro con bocamangas de ballesta blanca y encaje blanco y negro. Peto blanco triangular con escudo de la cofradía, cingulo blanco de tela con terminando en bolas blancas y negras. Capucha de paño con cuello de gola de encaje blanco y negro. Zapatos y guantes negros.

Marchas: *Stabat Mater*, anónimo del siglo XIX.

Soledad (2004), de D. Gervasio Gámez Narváez.

María Magdalena (2005), de D. Gabriel Barbero de la Blanca y D. David Barbero Consuegra.

No estás sola (2010), de D. Manuel Antonio Herrera Moya.

HORARIO DE SALIDA Y DE ENTRADA:

Salida de la iglesia de San Millán a las 19:15 horas y entrada en el mismo templo a las 2:00 horas tras la Procesión General

Recorrido: Llana de San Millán, Cuesta de la Merced, Fuente Seca, Fernando Barrios, Gallego Díaz, Plaza Santa Teresa, Montiel, Plaza 1º de Mayo, Juan Ruiz González, Plaza Vázquez de Molina.

Redes Sociales:

 Soledad Ubeda Magdalena

 Soledad Ubeda Magdalena



Cofradía del Santo Entierro de Cristo y Santo Sepulcro

Año de fundación: Mediados del s. XVII.

Imágenes titulares y tronos: Grupo escultórico del Santo Entierro (1947) y María de Nazaret (1943) obra de Francisco Palma Burgos. Trono del mismo autor (1947). Cristo Yacente (1964) obra de Francisco Palma Burgos. Trono obra de Ramón Cuadra Moreno (1964).

Traje de estatutos oficial: Túnica de paño negro con bocamangas y pechera de encaje blanco. Capirucho de terciopelo negro, gola de encaje y cingulo de algodón blancos. Capa de raso negro con becas blancas y escudo de la cofradía. Calzado negro.

Marchas: *Santo Entierro* (1929). D. Emilio Sánchez Plaza .
María de Nazaret (2008). D. José Manuel Cano Gómez .
Santo Sepulcro (2014). D. Fernando Jiménez Padilla .

HORARIO DE SALIDA Y DE ENTRADA:

Salida de la basílica de Santa María a las 22.00 horas y entrada en el mismo templo a las 02.00 horas.

Recorrido: Plaza Vázquez de Molina, Pasaje de Jesús, Plaza del Ayuntamiento, Juan Montilla, Real, Plaza Doctor Quesada, Plaza de Andalucía, Rastro, Ancha, Sacramento, Sagasta, Obispo Cobos, Mesones, Plaza de Andalucía, Corredera de San Fernando, Montiel, Plaza 1º de mayo (fachada de S. Pablo), Juan Ruiz González, Plaza Vázquez de Molina, Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares.

Redes Sociales:

 santoentierrodeubeda.es
 Santo Entierro Úbeda
 santoentierrodeubeda

Magna Procesión General

Celebrada desde 1897

Participan las siguientes Cofradías y desde cuando lo hacen:

Entrada de Jesús en Jerusalén (1956).

Santa Cena (1958).

Oración en el Huerto (1946).

La Columna (1926).

Humildad (1914).

Jesús Nazareno (1897).

La Caída (1904).

Expiración (1897).

Angustias (1905).

Soledad (1897).

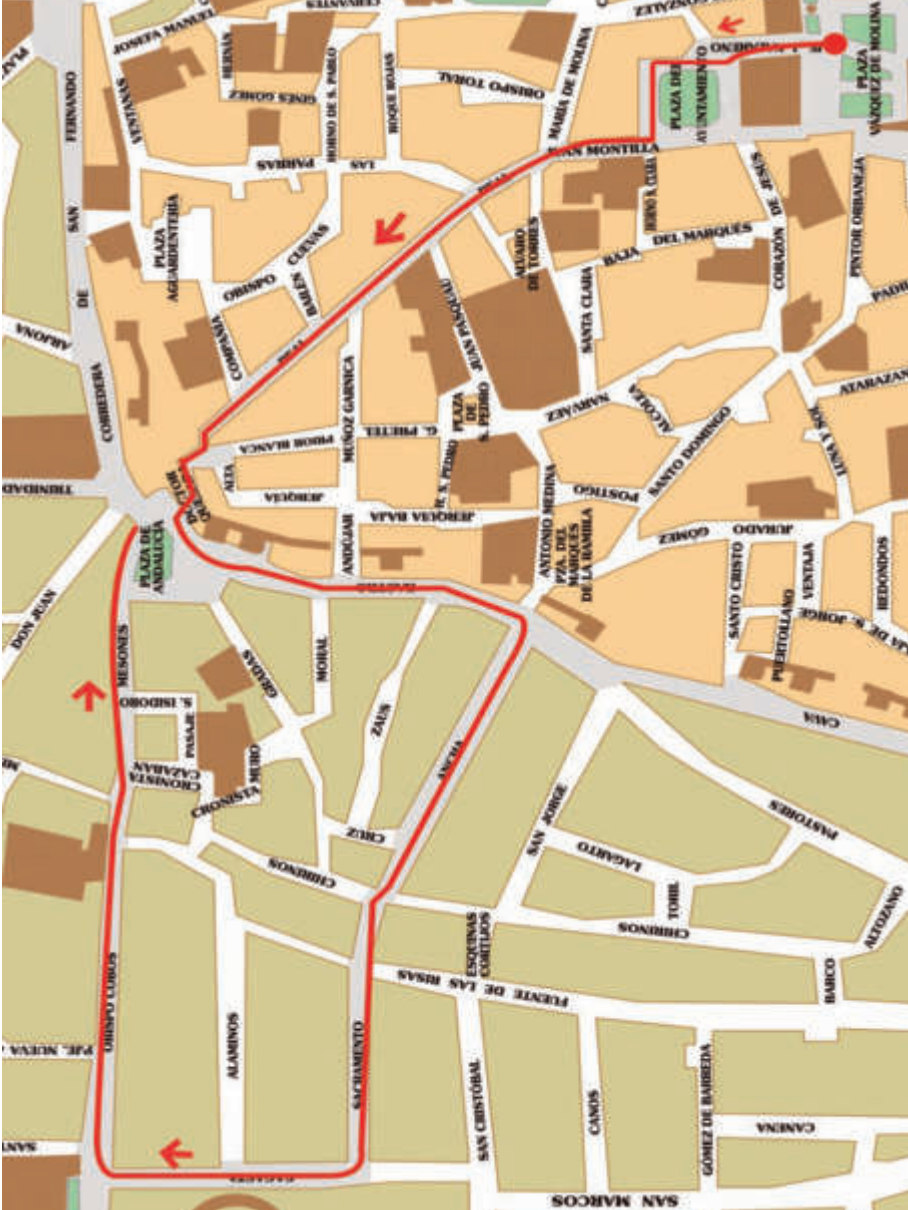
Todas acompañan al Santo Entierro (1897).

HORARIO DE SALIDA Y DE ENTRADA:

Salida desde la Plaza Vázquez de Molina a las 20:30 horas y final de la Procesión General a las 00:00 horas.

ITINERARIO: Pasaje de Jesús Nazareno, Plaza del Ayuntamiento, Juan Montilla, Real, Plaza Doctor Quesada, Plaza Andalucía, Rastro, Ancha, Sacramento, Sagasta, Obispo Cobos, Mesones, Plaza de Andalucía (Fin de la procesión general sobre las 00:00 horas). •

Entrada de Jesús en Jerusalén y Expiración se dirigen a la iglesia de la Santísima Trinidad. • Santa Cena, Oración en el Huerto y Humildad se dirigen por la Corredera a sus respectivos templos. • Columna y Virgen de las Angustias al fi nalizar Obispo Cobos se dirigirán a la iglesia de San Isidoro. • Jesús Nazareno y Caída bajarán por la Pza. D. Quesada y Real a la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares. • La Cofradía de la Soledad bajará por la Corredera hacia el barrio e iglesia de S. Millán y la Cofradía del Santo Entierro se dirigirá a la Basílica Menor de Santa María de los Reales Alcázares.





Real Cofradía de Jesús Resucitado y Nuestra Señora de la Paz

Año de Fundación: 1906.

Imágenes titulares: Jesús Resucitado de Fco. Palma Burgos. Nuestra Señora de la Paz de Bartolomé Alvarado.

Traje de estatutos oficial: Túnica Blanca de piqué con bocamanga roja, capa de raso blanco con becas rojas y capirucho de raso rojo, guantes blancos y sandalia roja.

Marchas: *Resurrexit* (1960), de Emilio Sánchez Plaza.
Paz (1972), de Manuel Antonio Herrera Moya.
Regina Pacis (2019), de Cristóbal López Gándara.
Reina de la Paz (1997), de Manuel Antonio Herrera Moya.
Resurrexit Sicut Dixit (1909), de Victoriano García Alfonso.

HORARIO DE SALIDA Y DE ENTRADA:

Salida desde la iglesia de San Nicolás a las 10:45 horas y entrada en el mismo templo a las 15:00 horas.

Recorrido: San Nicolás, Plaza Gallego Díaz, Plaza de Santa Teresa de Jesús, Montiel, Plaza 1º de Mayo (por la parte de abajo), Juan Ruiz González, Plaza Vázquez de Molina, Pasaje de Jesús, Plaza de los Caídos, Real, Juan Pasquau, Plaza de San Pedro, Antonio Medina (calle Jaén), Plaza del Marqués de la Rambla, Rastro, Plaza de Andalucía, Corredera San Fernando, Plaza Gallego Díaz, Campanario, Plaza de los Carreteros y San Nicolás.

Redes Sociales:

 Real Cofradía de Jesús Resucitado y Ntra. Sra. de la Paz
 resucitadoypazubeda

Real Archicofradía del Santísimo Sacramento

Año de Fundación: 1857.

HORARIO DE SALIDA Y DE ENTRADA:

Salida de la Sacra Capilla del Salvador a las 13:00 horas y entrada en el mismo templo a las 13:30 horas.

Recorrido: Plaza Vázquez de Molina.

Imagen Titular: Custodia bajo palio.





Visita nuestra
web para más
planes con
niños en Jaén

www.quehacemoshoy.es 🔍

